

FICHA TÉCNICA:

NECESIDADES TECNICAS PARA LA OBRA:

- **TOMA CORRIENTE ELÉCTRICA 220 V.(4.000w).**
- **LINEA WIFI o COBERTURA PARA INTERNET.**
- **ESPECTACULO AUTOSUFICIENTE EN ILUMINACION, AUDIOVISUAL Y TRAMOYA,** *para el espacio abajo indicado, para espacios mayores o aforo superior a 120 personas, consultar*
- **EL ARTISTA ES AUTOSUFICIENTE, PARA TODA LA LOGÍSTICA DE LA ACCIÓN,** *pero en teatros y salas grandes, se necesita la ayuda de un técnico de sala durante el montaje.*

NECESIDADES ESPACIALES PARA LA OBRA:

- **CAMARA OSCURA.**
- **ESCENA: 5x4m.**

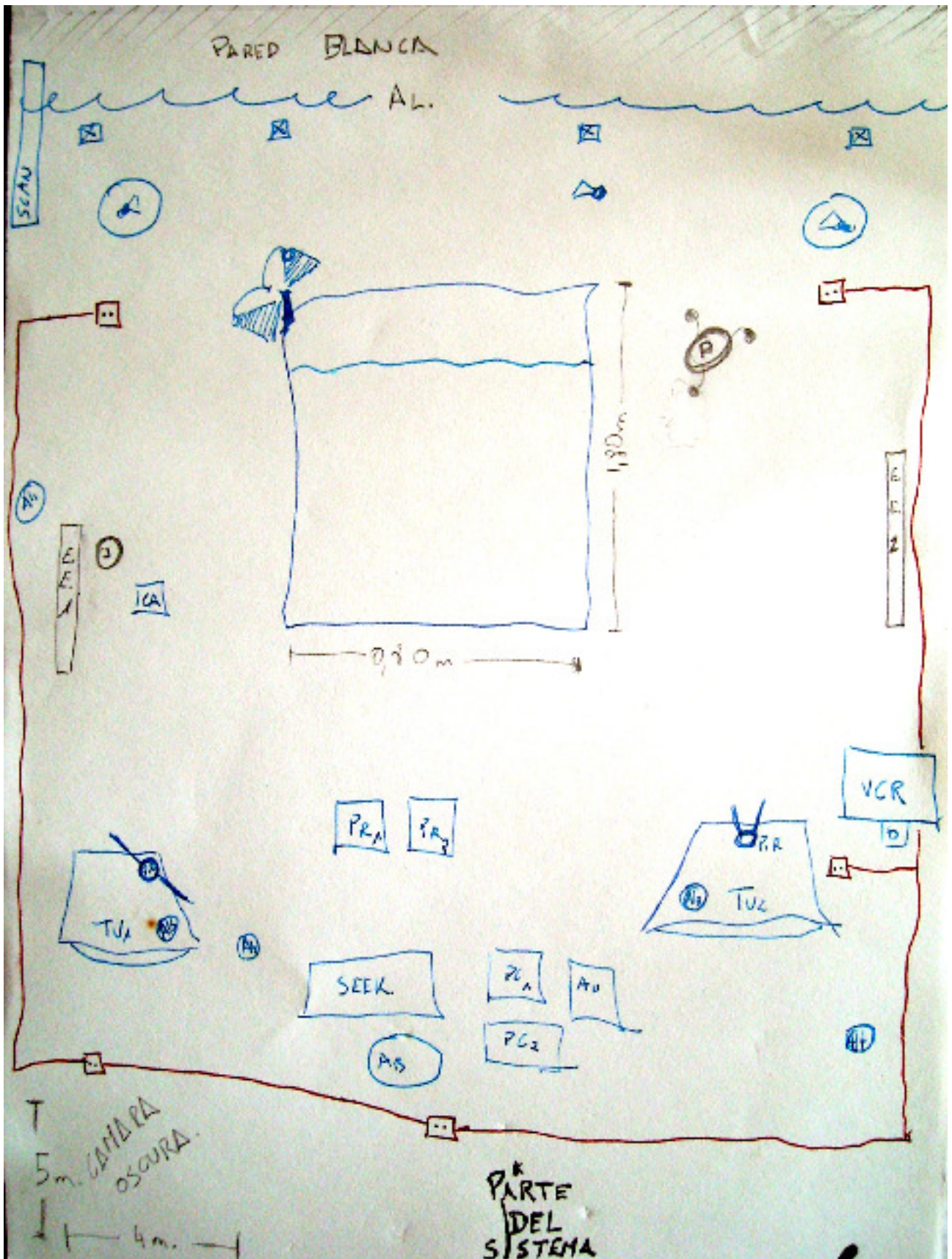
MONTAJE/DESMONTAJE

- **MONTAJE: 4 - 4,5 H.**
- **PASE TÉCNICO, IMPRESCINDIBLE, 30- 45 MIN.**
- **DESMONTAJE: 1 H.**

DURACIÓN:

- **RECEPCIÓN PUBLICO A LA ENTRADA Y REGISTRO: 10´**
- **EDICIÓN DEL REGISTRO -será el comienzo de la parte final- : 5´**
- **DESARROLLO DEL PROCESO TECNICO-ESCENICO : 42´**

PLANO ESCENICO



ELEMENTOS EN ESCENA:

- SOMIER.
- COLCHON
- 2 TELEVISIONES.
- 2 PROYECTORES.
- 1 INSTALACIONES AUDIOVISUAL.
- 1 INSTALACIÓN COMO PANTALLA DE PROYECCIÓN DE VIDEO.
- SENSORIZACIÓN POR MOVIMIENTO DE LAS SEÑALES DE VIDEO.
- SENSORIZACIÓN POR CAMPOS MÁGNETICOS DE LA LUZ DEL VESTUARIO.
- TODO EL EQUIPO "SEEK MOTOR SOUND".ver www.pedroalba.com
- 2 ORDENADORES
- 1 FAX INTERVENIDO
- 1 SCANNER DE DOCUMENTOS INTERVENIDOS.
- MESA MEZCLAS, EQUIPO AUDIO Y SISTEMA DE MICROFONÍA.
- 200 METROS DE ALAMBRE BLANCO.
- HACHA DE GRANDES DIMENSIONES.
- 2 KG DE NUECES.
- EQUIPO DE REGISTRO Y EDICIÓN AUDITIVO, Antes de acceder al recinto se le pide a cada persona del público que diga a la gravadora SU PARTICULAR PUNTO DE VISTA SOBRE LA TECNOLOGÍA. Esta será la parte final del espectáculo. De manera que siempre es diferente, en cada representación, es una parte viva e incontrolable del espectáculo, la parte audiovisual que estructuran el desenlace – poniendo así sentido a la obra – siempre es diferente, ya que depende de las aportaciones previas de los presentes. *Y sobre esa base, la improvisación escénica y performática del actor; que a través del gesto de Le Cop y Del Sistema Fedora Aberastury completa el sentido de la ACCIÓN.*

